

«PAPIER BOIS»

Le papier bois est fabriqué à partir de fibres de bois, collées sur un fin support de papier. Il est très fragile. Il en existe de plusieurs couleurs, allant du naturel au gris, vert et même bordeaux.

Vous le trouverez, en feuilles de 55 x 65 cm, dans les magasins d'encadrement d'Orléans, mais aussi à Paris chez Rougier et Plé ou chez Relma.

Il est possible de le teinter soi-même, avec des teintures pour bois, du brou de noix ou, mais c'est plus difficile, avec des encres d'aquarelle. Il convient alors de le teinter avant de le coller sur Bulle, pour faire le PP, et de le laisser sécher à plat, sous presse.

On peut obtenir un dégradé, dans le même ton, pour créer un effet de contraste. Il convient pour cela de préparer plusieurs morceaux, en les teintant séparément d'une, deux ou trois couches.

Vous pouvez encadrer de papier bois, des gravures anciennes, des fleurs, des fruits, des animaux, des paysages, etc.

Marche à suivre

Pratiquez comme d'habitude pour calculer FI et couper les différents cartons: fond, biseau, bulle du document et bulle du PP.

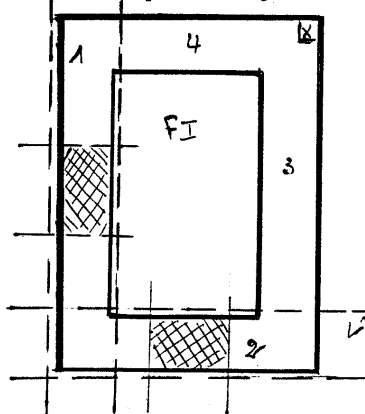
Coupe du papier bois et collage

Ouvrez la fenêtre du PP.

Coupez 4 bandes de papier bois, bien dans le sens du bois, aux dimensions du PP, en ajoutant 2 cm à la longueur et à la largeur.

Reportez la croix d'angle du PP au verso: 1X.

N'oubliez pas d'effacer toute trace de crayon sur bulle du PP: elle se verrait par transparence.



Collez les bandes, au milieu seulement (partie hachurée sur le croquis), en les faisant déborder du PP de tous les côtés.

Posez les bandes en tournant autour du PP. Elles se superposent dans les angles.

Ajustage des bandes

Sur l'envers, dans les 4 coins du PP, successivement, marquez à l'aide d'une aiguille très fine, l'angle interne et l'angle externe, en perçant le papier bois.

Remettez le tout à l'endroit.

Avant de couper, glissez un carton, dans un coin, sous les 2 épaisseurs de papier bois (bandes longueur et largeur sont superposées), pour ne pas entamer le PP.

Avec une *lame neuve* au cutter, coupez les 2 épaisseurs de papier bois en même temps, en alignant votre règle sur les deux piqûres de chaque angle.

Finissez le collage. S'il reste une trace (petit pli) on peut tenter de l'effacer avec un fer à repasser très doux, à travers un linge ou une feuille de papier.

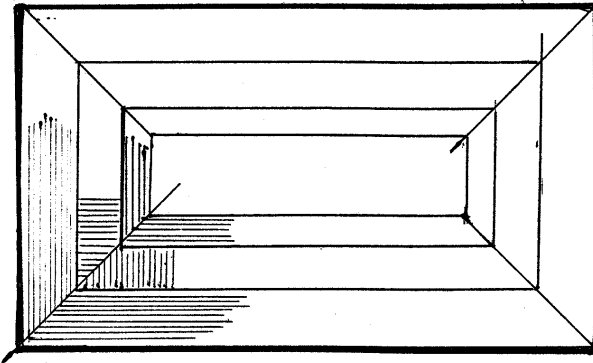
Coupez les côtés extérieurs, à ras du PP.

Rembordez la FI en imprégnant le papier bois de colle, pour l'humidifier. Procédez délicatement, pour ne pas briser les fibres.

Mosaïque en bandes

Une mosaïque est construite de bandes de papier bois, disposées alternativement, dans le sens du fil et en travers (croquis) ou bien de bandes de teinte dégradée.

Cette technique nécessite l'emploi de plusieurs feuilles de papier bois, superposées pour la coupe. Elle est donc onéreuse.



Dessinez votre mosaïque, aux dimensions du PP, sur papier calque. Numérotez tous les morceaux. Conservez-en un croquis.

Superposez vos feuilles de papier bois, plus grandes que le PP:

2 feuilles dont le fil du bois est dans un sens et dans l'autre;
ou 3 ou 4 feuilles pour une teinte dégradée.

Posez le calque par dessus. maintenez cet ensemble sur un carton à découper, neuf, propre et lisse.

Coupez les morceaux, toutes les épaisseurs ensemble (lame neuve).

Numérotez les morceaux coupés, au fur et à mesure.

Collez les morceaux sur le PP, bien bord à bord, selon le croquis.

Utilisez pour ce faire, une petite pince plate (ex.: pince à timbre).

Vous obtenez ainsi un effet de marqueterie.